

Instituto Nuevo Amanecer ABP  
Dirección Educativa

**Estudio de caso – The Listening Program**

[www.advancebrain.com](http://www.advancebrain.com)

**Silvia Carolina Luna      Edad: 4 años 7 meses      Parálisis cerebral**

**Presentado por:** Flores Haro Alicia, González Rodríguez Patricia  
2008, Nuevo León México

**Nombre:** Silvia Carolina Luna Garza

**Sexo:** Femenina

**Edad Cronológica:** 4 años 7 meses

**Diagnóstico Clínico:** Parálisis cerebral, con una Hemiparesia Espástica Izquierda ambulatoria.

**Antecedentes:**

Silvia Carolina es miembro de una familia conformada por el padre , la madre y unos gemelos mayores que ella. Nació por prematuridad a los 8 meses de gestación, estuvo en incubadora durante un mes.

Fue un embarazo deseado y planeado, en su tercera gesta, embarazo único, presentó sufrimiento fetal, nació por cesárea. La mamá presentó preclamsia severa, se requirió de maniobras de reanimación y resucitación con ventilación mecánica, presentó ictericia y requirió de sonda de alimentación nasogastrica, con trastornos en la succión y deglución

Presentó al inicio síndrome convulsivo con tratamiento por algunos meses. Así mismo tiene estrabismo, sin requerir anteojos y con exotropía.

La mamá reporta que le daba miedo desplazarse y ella desea que logre caminar y ejercitar normalmente su lado izquierdo.

En cuanto a su conducta se muestra con inseguridad, con baja autoestima, no interactúa con otras personas, presenta miedos a ruidos fuertes, a colores oscuros.

Académicamente; no reconoce su esquema corporal, no identifica tamaños, no identifica objetos comunes, ni colores, no presenta pinza fina y presentaba torpeza motora, así como problemas agregados de visión, nutricionales, de lenguaje y cognitivos, con problemas de lapsos de atención deficientes, falta de lenguaje espontáneo, dificultades de comunicación y de aprovechamiento escolar.

Con una higiene postural deficiente y con un tono postural – hipotonía izquierda leve, logra usar ambas manos.

Actualmente es una niña ambulatoria con retraso en el desarrollo del lenguaje, su comunicación es de tipo monosilábica y bisilábica, con mímica, con dificultades cognitivas y de comprensión ante instrucciones. Tiene reacciones lentas ante ellas con ausencia de respuestas.

**Tratamiento:**

Carolina ingresó al Instituto Nuevo Amanecer (*Los niños del Instituto, presentan un trastorno neuromotor no progresivo, parálisis cerebral que afecta el movimiento por una lesión en el sistema nervioso central, cuyos signos y síntomas varían de persona, lo cual implica un tratamiento personalizado.*

*Los niños presentan dificultades, aparte del problema motor, ya sea en piernas, brazos y manos, presentan problemas de lenguaje donde algunos niños son no verbales o bien logran decir solo algunas palabras aisladas, además de que presentan problemas visuales y perceptivos, tanto visuales como auditivos)* en enero del 2006 en el programa de Intervención temprana, posteriormente pasó al programa de Etapa inicial (Maternal) en el ciclo escolar de 06-07, avanzó en su educación ingresando al programa de Transición en el ciclo escolar del 07-08 y a la fecha se encuentra en dicho programa por segunda ocasión para su preparación para una futura Integración Escolar en el ámbito regular.

Asiste al grupo de 8:30 a m a 2:00 p m diariamente y en ese horario recibe terapias de lenguaje 1 x semana de manera individual y una a nivel grupal, recibe terapia ocupacional 1 x semana en forma individual, así mismo recibe terapia emocional 1 por semana individual y una grupal, deporte y arte recibe dos por semana en forma grupal. Sus terapias son de 40 minutos.

Carolina está iniciando el segundo ciclo del TLP en el programa extendido diariamente Inicio con algunos Cd. de de preparación y continuo con el One Level Nature.

En los CD de preparación al principio estuvo sorprendida Se adaptó fácilmente al uso de los audífonos ya que era la primera vez que tenía contacto con este tipo de instrumentos, aun así no dejaba de tocarlos y se los acomodaba y los observaba y se reía. Se mostraba atenta a la música, estaba relajada y empezó a balbucear. Y cantaba con el ritmo de la música.

**CD 1** Estaba atenta, tranquila, relajada, no jugaba con los materiales, estaba en silencio

**CD 2** Tiraba las figuras al piso, pero inició el armar figuras de dos partes. Lenta para reaccionar ante las instrucciones, requiere de apoyo visual para entender instrucciones, juega a beber jugo, desea quitarse los audífonos y no hace caso a lo que se le dice

**CD 3** Inicia el sonido verbal, juega a hablarle a la mamá y cuenta verbalmente a los miembros de una familia, inicia juego simbólico y su lenguaje es más comprensible. Ya no se inquieta con los audífonos al contrario se los acomoda ella misma.

**CD 4** Se muestra contenta y canta y baila mientras escucha la música con un tono de voz fuerte. Inició golpeando los objetos y manipulándolos bruscamente. Inició diálogo con ella misma sin que se le entendiera.

**CD 5** Estuvo jugando y gritó, comenzó a hablar sin significado aunque en ocasiones decía mamá. Hacia como que leía las tarjetas, hojeando un cuento, empezó a hablar como leyéndolo. Jugando dijo pato "cua, cua"

**CD 6** Estaba hablando mucho, con mucha energía, como leyendo un cuento Señalaba las figuras y en algunas decía su nombre correctamente.

**CD 7** Cantaba "Estrellita donde estas". Avisa que la música se había terminado

**CD 8** Golpea los cupos y acomoda 4 objetos por orden de tamaño por si sola

**CD 9** Hace una torre con cubos. Usa cubos como micrófono - juego simbólico, hablaba sola al jugar diciendo vaca-mumu y le gritaba a su maestra Imitaba a su compañera Hizo sonidos poniéndose los vasos en la boca. Habla sola y fuerte y balbuceando. Ordenó 5 objetos por orden de tamaño

**CD 10** Acomodó vasos en orden de tamaño, habló mucho. Hacia como caballo cuando jugaba con el caballo

**CD 1** Hablaba e intentaba armar en orden de tamaño unos vasos Cantando la canción del tiburón. Tomo un teléfono y se puso a platicar. Pretendía leer Acomodó por orden de tamaño los botecitos por ensayo y error. Emitió muchos gestos faciales.

**CD 2** Contó del 1 al 10 Jugando no dejaba de balbucear y emitir gorgojeo. Señalaba las ilustraciones del cuento Al final del 1er track empezó a platicar. Nombró los colores de las figuras e igualando y diciendo "estos son iguales" estaba activa y producía muchos ruidos fuertes y gritaba fuerte

**CD 3** En el segundo track empezó a hablar mucho cantando la canción de "sol, sol" se puso a contar del 1 al 10, después hasta el 18 y formó una torre con figuras.

**CD 4** nombraba los colores, "escribía su nombre" en rayones. Decía ca-yo-li-na, inicia a darle un significado al garabato que realiza. Cantaba con la música.

## Conclusiones

Cabe mencionar que Carolina recibe el TLP solo durante la mañana que asiste al Instituto, ella asiste a un grupo con 6 niños más. Ha sido constante en sus sesiones, con las ausencias normales por vacaciones, los padres están concientes de estas sesiones y manifiestan observar cambios que ellos mismos han visto en su casa.

Se han observado cambios importantes tanto en la conducta, como en su aprendizaje en su atención visual, así mismo en su lenguaje expresivo, emite mucho más palabras y forma frases de dos palabras, pausadas aún, también en su comprensión, antes era una niña que parecía no escuchar ya que no había respuestas, simplemente se dejaba llevar, esto ha disminuido satisfactoriamente, ha disminuido la latencia de tiempo para responder a una instrucción y para ejecutar alguna acción.

Ahora se muestra más segura en ella misma y en lo que hace, su nivel cognitivo ha mejorado, inicia la formulación de preguntas, tiene mayor iniciativa. Ha mejorado su coordinación motriz al realizar trazos, ahora al garabatear empieza a darle un significado, su memoria auditiva ha mejorado, recuerda canciones, identifica los tamaños, colores, esquema corporal.

Se han visto avances en el área social-emocional, esta motivada, inicia a tener un control emocional, se muestra animada, esta aprendiendo a ser responsable de sus cosas, logra una mayor independencia, más flexibilidad cognoscitiva, su relación con los padres y adultos ha mejorado, ya logra un mayor contacto de afecto y abrazo con los otros, logra emitir expresiones faciales.

En lenguaje logra una mayor comunicación con compañeros, aumentó su vocabulario, logra el reconocimiento de fonemas auditivo/visual-auditivo, inicia la participación verbal, mejora su calidad de voz y habla, Logra el reconocimiento de figuras y colores de manera verbal, así como la emisión verbal de los números, contando del 1 al 18, establece diálogo con los compañeros y logra mayor

En el área física-motriz, logra una mejor postura vertical y coordinación física, con un buen nivel de energía, ha logrado un buen sentido del ritmo, cantando canciones e imitando el ritmo de la música. Mayor conciencia de si misma con respecto al medio ambiente, logrando una mayor anticipación

En el área cognitiva, organización y atención, logra un mayor contacto visual y atención auditiva. Tiene una mayor iniciación de tareas y su desempeño en las mismas ha mejorado.

Logra una adecuada habilidad para reunir los materiales necesarios, así mismo para organizar los materiales para una tarea. Logra buena habilidad para seguir rutinas familiares en el salón de clases, es más obediente

Inicia la habilidad para ordenar objetos por tamaño y por figura y el juego simbólico y se observó un mayor interés en el juego estructurado, cuentos y música en sí.

Aunque se han observado muchos logros muy favorable y notorios en Caro, al inicial el TLP, aún le falta camino por recorrer, pues a nivel cognitivo se encuentra en una edad de desarrollo de 2 ½ igualmente en las áreas de lingüística, socioemocional, adaptativa y física. Caro continuará en sesiones diarias del TLP de manera continua durante el resto del ciclo escolar y esperamos se sigan dándose nuevos cambios y avances en la calidad de sus respuestas con el uso del TLP.